



Communiqué de presse,  
Publication Pro Fribourg no. 203, juin 2019

La publication Pro Fribourg 203 met en évidence le travail de la photographe Eliane Laubscher, qui, il y a 50 ans, immortalisait les premiers tours de la course des 12 heures de l'Auge à Fribourg. Après quelques interruptions, cette chevauchée humoristique est devenu l'événement incontournable du printemps.

Dans un registre plus sérieux, Elisabeth Crettaz-Stürzel et Sylvie Genoud Jungo mettent en valeur le beau patrimoine Heimatstil que compte la ville de Fribourg. Une architecture dont la mise sous protection par le biais du Plan d'aménagement local est urgente et nécessaire.

L'affaiblissement des protections patrimoniales fait courir un grand danger à des bâtisses séculaires, comme le montre l'exemple des Daillettes sur la commune de Villars-sur-Glâne, où la mise sous protection de deux bâtiments Heimatstil est remise en cause dans le nouveau PAL. Une mesure contre laquelle Pro Fribourg s'est opposée.

Simultanément, la Confédération a diminué la somme allouée à la protection du patrimoine comme nous l'explique l'historien Bernhard Altermatt. Une situation qui rend précaire la survie des monuments qui ont façonné notre histoire. Cette publication tente, encore, de sensibiliser et faire prendre conscience de l'importance de ne pas brader notre patrimoine qui subit une pression particulièrement grande face à la nécessité de la densification.

Autre sujet présenté dans cette publication, "Les épidémies en terre fribourgeoise". L'historien Alain Bosson nous dévoile le sentiment de peur qui hantait nos ancêtres face à la mort. Ce sentiment de peur est très rarement exprimé dans les sources officielles. Pourtant, les épidémies telles la peste ou encore la grippe espagnole ont marqué l'histoire jusqu'au début du XXe siècle, aussi dans le canton de Fribourg. Une fatalité que nos ancêtres ont, semble-il accueillie avec philosophie et résignation, confrontés qu'ils étaient de manière permanente à la grande faucheuse.

---

## Changement à la tête des publications de Pro Fribourg

Pro Fribourg a nommé une nouvelle responsable de ses publications, en remplacement de Stéphanie Buchs qui rejoint l'équipe de *La Liberté*.

Mélanie Rouiller est journaliste et photographe. Formée à *La Liberté* et à *La Gruyère* elle travaille aujourd'hui de manière indépendante sur plusieurs projets dont le magazine Fribourg Région, #tradifri ou encore la publication des CFF en\_passant. Elle est photographe spécialisée en reportage et expose régulièrement ses travaux de manière individuelle ou collective. Dans le cadre de #tradifri, elle a mis sur pied près de 10 expositions. Pour une période déterminée, elle effectue un remplacement comme conservatrice du musée de Charmey.

Rédactrice de périodiques et de livres sur les traditions, auteure de nombreux textes sur les milieux artistiques, agricoles ou économiques, Mélanie Rouiller est une grande connaisseuse du terreau fribourgeois.

Informations:

Stéphanie Buchs : 079 653 90 58

Sylvie Genoud Jungo: 077 450 60 67